

للعالم العلامة المحقق القاضى أبى الفضل عياض اليحصبي التوفي سنة عده ه

وقد ذيلناه بالحاشية اللطيفة الماة من يل الحفاه: عن ألفاظ الشفاء للعلامة أحمد بن محمد الشمنى المتوفى سنة ٢٧٨هـ

ا لجزءُ الأول

داراكتب الهلمية

۱۹۷۹ م - ۱۳۹۹ بیروت _ لبشنان

ترجمة القاضي عياض (١)

هو أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرون بن موسى بن عياض بن محمد بن عبد الله بن موسى بن عياض بن محمد بن عبد الله بن موسى بن عياض الميحصي ، الإمام العلامة ، يكنى أبا الفضل ، سبتى الدار والميلاد ؛ أندلسي الاصل .

قال ولمده محمد: كان أجدادنا فى القديم بالاندلس، ثم انتقلوا إلى مدينة فاس وكان لهم استقرار بالقيروان لا أدرى قبل حلولهم بالاندلس أو بعد ذلك . وانتقل عمرون إلى سبتة بعمد سكنى فاس . وكان القاضى أبو الفضل إمام وقته فى الحديث وعلومه ، عالما بالتفسير وجميع علومه ، فقيها أصوليا عالما بالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم ، بصيراً بالاحكام ، عاقداً للشروط ، بصيراً حافظاً لمذهب مالك رحمه الله تعالى ، شاعراً مجيداً ريانا من علم الادب ، خطيباً بليغاً صبوراً حليا جميل العشرة ، جواداً سمحاً كثير الصدقة ؛ دؤوباً على العمل ، صلباً فى الحق .

رحل إلى الاندلس سنة تسع وخمسهائة طالباً العلم؛ فأخذ بقرطبة عن القاضى أبى عبد الله محمد بن على بن حمدين ، وأبى الحسين بن سراج ، وعن أبى محمد بن عتاب وغيرهم وأجاز له أبو على الغسانى ، وأخذ بالمشرق عن القاضى أبى على حسين بن محمد الصدفى وغيره ، وعنى بلقاء الشيوخ والاخذ عنهم ، وأخذ عن أبى عبد الله المازنى : كنب إليه يستجيزه ، وأجاز له الشيخ أبو بكر الطرطوشى ، ومن شيوخه : القاضى أبو الوليد بن رشد . قال صاحب الصلة البشكوالية : وأظنه سمع عن أبى زيد ، وقد اجتمع له من الشيوخ بين من سمع منه وبين من أجاز له مائة شيخ وذكر ولده محمد منهم : أحمد بن بقى ، وأحمد بن محمد بن محمد البن مكحول ، وأبو الطاهر أحمد بن محمد السّلنى ، والحسن بن محمد بن سكره ، والقاضى أبو بكر بن العربى ، والحسن بن على بن طريف ، وخلف بن إبراهيم بن النحاس ، ومحمد بن أحمد بن الحاج القرطبى ، وعبد الله بن محمد الخشنى وغيرهم ممن ياول ذكرهم .

⁽١) نقلت هذه الترجمة من كتاب الديباج الذهب في همرفة أعيان علماء المذهب للعلامة برهان الدين ابن فرحون المالكي .

قال صاحب الصلة: وجمع من الحديث كثيراً وله عناية كبيرة به واهتمام بجمعه وتقييده وهو من أهل التفنن في العلم واليقظة والفهم، وبعد عودته من الأندلس أجله أهل سبتة للمناظرة عليه في المدونة وهو ابن ثلاثين سنة أو ينيف عنها، ثم أجلس للشورى ثم ولى قضاء بلده مدة طويلة حُمدت سيرته فيها، ثم نقل إلى قضاء غرناطة في سنة إحدى وثلاثين وخمسائة ولم يطل أمره بها، ثم ولى قضاء سبتة ثانيا. قال صاحب الصلة: وقدم علينا قرطبة فأخذنا عنه بعض ماعنده. قال الخطيب: وبني الزيادة الغربية في الجامع الأعظم وبني في جانب المينا الراتبة الشهيرة وعظم صيته. ولما ظهر أمر الموحدين بادر إلى المسابقة بالدخول في طاعتهم ورحل إلى لقاء أميرهم بمدينة سلا، فأجزل صلته، وأوجب بره، إلى أن اضطربت أمور الموحدين عام ثلاثة وأربعين وخمسائة فتلاشت حاله، ولحق بمراكش مشردًا به عن وطنه الموحدين عام فلائة وأربعين وخمسائة فتلاشت حاله، ولحق بمراكش مشردًا به عن وطنه فكانت ما وفاته.

وله التصانيف المفيدة البديعة منها كمال المعلم: في شرح صحيح مسلم؛ ومنها كتاب الشفا: بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم أبدع فيه كل الإبداع، وسلم له أكفاؤه كفاءته فيه ولم ينازعه أحد في الانفراد به ولا أنكروا مزية السبق إليه بل تشوفوا للوقوف عليه، وأنصفوا في الاستفادة منه، وحمله الناس عنه، وطارت نسخه شرقاً وغرباً؛ وكتاب مشارق الانوار في تفسير غريب حديث الموطأ والبخاري ومسلم وضبط الالفاظ والتغبيه على مواضع الاوهام والتصحيفات وضبط أسماء الرجال وهو كتاب لو كتب بالذهب أو وزن بالجوهر لكان قليلا في حقه، وفيه أنشد بعضهم:

مَشَارِقُ أَنْوَارٍ تَبَدَتْ بِسَبْتَةٍ وَمِنْ عَجَبِ كُونُ الْمَشَارِقِ بِالغَرْبِ وَكتاب المدوّنة : جمع فيه غرائب من ضبط الألفاظ وتحرير المسائل ؛ وكتاب ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك وكتاب الإعلام بحدود قواعد الإسلام ؛ وكتاب الإلماع فى ضبط الرواية وتقييد السماع ؛ وكتاب الإعلام بحدود قواعد الإسلام ؛ وكتاب الإلماع فى ضبط الرواية وتقييد السماع ؛ وكتاب بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد ؛ وكتاب الغنيمة فى شيوخه ؛ وكتاب المعجم فى شيوخ ابن كمره ؛ وكتاب نظم البرهان على حجة جزم الأذان ؛ وكتاب مسألة الأهل المشروط بينهم التزاور ؛ ومما لم يكمله : المقاصد الحسان فيما يلزم الإنسان ، وكتاب العيون الستة فى أخبار سبتة ، وكتاب غنية الكاتب وبغية الطالب فى الصدور

والترسل، وكتاب الاجوبة المحبّرة على الاسئلة المتخيرة، وكتاب أجوبة القرطبيين، وكتاب أجوبته عما نزل في أيام قضائه من نوازل الاحكام في سِفرٍ ، وكتاب سر السراة في أدب القضاة ، وكتاب خطبه وكان لا يخطب إلا بإنشائه ، وله شعر كثير حسن رائق فمنه قوله :

يامن تحمل عنى غير مكترث لكنه للضنى والسقم أوصى بى تركتني مستهام القلب ذا حرق أخا جوًى وتباريح وأوصاب أراقب النجم في جنح الدجي سمراً كأنني راصد للنجم أو صابي وله رحمه الله تعالى :

كالرّ خانه ريش الجناحين فإن بعدكم عنى جنى حينى

الله يعلم أنى منذ لم أركم ولو قدرت ركبت الربح نحوكم وله من أبيات :

أو عالفه أو رفقه لبخيل إن البخيل بلحظه أو لفظه وله فى خامات الزرع بينها شقائق النعمان هبت عليها أرياح:

تحكى وقد ماست أمام الرياح آنظر إلى الزرع وخاماته شقائق النعان فيها جراح كتيبة خضراء مهزومة

وله غير ذلك .

كان مولد القاضي عياض بسبتة في شهر شعبان سنة ست وتسعين وأربعائة ، وتوفى بمراكش فى شهر جمادى الاخيرة وقيل فى شهر رمضان سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، وقيل إنه مات مسموماً سمه يهودي .

ودفن رحمه الله تعالى بباب إيلان داخل المدينة .

و « عياض ، بكسر العين المهملة و فتح الياء المثناة التحتية و بعــد الآلف ضاد معجمة و «اليحصي» بفتح الياء المثناة التحتية وسكون الحاء المهملة وضم الصاد المهملة و فتحها وكسرها وبعدها ياء موحدة نسبة إلى يحصب بن مالك قبيلة من حمير ، وسبتة مدينة مشهورة ، وغرناطة : مدينة بالأندلس وهي بفتح الغين المعجمة وسكون الراء المهملة ثم نون مفتوحة بعدها ألف وبعد الآلف طاء مهملة ثم ها. ويقال فيها أغرناطة بألف قبل الغين.

ترجمة العلامة الشمني (۱) صاحب الحاشية

هو أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن على بن يحبي بن محمد التقى السكندري المولد القاهري المنشأ الحنفي ويعرف بالشمني بضم المعجمة والميم ثم نون مشدّدة نسبة لمزرعة ببلاد المغرب أو لقرية بها ولد في العشر الأخير من رمضان سنة إحدى وثمانمائة واشتغل أولا مالكيا ثم تحول حنفيا لكون البساطي فيما قيل قدّم عليه بعض من هو دونه من رفقائه وبرع في الفقه والأصلين والغربية والمعانى والبيان والمنطق والصرف والهندسة والهيئة والحساب وسمع الحديث على جماعة وبحث على شيخنا دروساً من شرح ألفيـة العراقي ولازمه بعـد والده فأحسن إليـه وساعده في استخلاص مبلغ بمن وثب عليه في بعض وظائف أبيه وزاد إقبالا عليه حين وقع السؤال عن حكمة الترقى من الذرّة إلى الحبة إلى الشعيرة في حديث و من أظلم ممن ذهب يخلق كخلق فايخلقوا ذرّة الحديث . وأجاب التقي بديمة بأن صنع الاشياء الدقيقة فيه صعوبة والأمر بمعنى التعجين فناسب التدلى من الأعلى إلى الادنى فاستحسنه شيخنا فزاد في إكرامه والتعريف بفضيلته وتصدّى للإقراء، وصنف حاشية على المغنى لخصها من حاشية الدماهيني وزاد عليها أشياء نفيسة سماها المنصف من الكلام على مغني ابن هشام ، وتعليقاً لطيفا في ضبط ألفاظ الشفاء لخصه من شرح البرهان الحلى وأتى بتمات يسيرة فيها تحقيقات دقيقة سماه « مزيل الخفاء عن ألفاظ الشفاء » وغير ذلك وأقراء في العقليات بدون ملاحظة كراس ولا حاشية وقد اتفق دخول اثنين من فضلاء العجم الجمالية فوجداه يقرئ في المطول بدون كراس فجلسا عنده وبحثا معه واستشكار عليه فسلم ينقطع منهما بل أفحمهما بحيث امتلات أغينهما من جلالته وصرحا بعـد انفصالها عنـه لبعض أخصائه بأنهما لم يظنا أن فى أبناء العرب من ينهض فحكاه للشيخ فتبسم وقال بذلك قد أقرأته اثنى عشر مرة بغير مطالعة وكان إماما علامة سنيا متين الديانة ممن ينسب إلى التصوّف لم يتدنس بمــا يحط مقداره وقد عم النفع به حتى بقى جل الفضلاء من سائر المذاهب من أهل مصر بل وغيرها من تلامذته

⁽١) من البدر الطالع المنتخب من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع .

واشتدت رغبتهم في الآخذ عنه وتزاحموا عليه وهرعوا صباحا ومساء إليه ، وامتدحه من الشعراء: الشهاب المنصوريّ وغيره كل ذلك مع الشهامة وحسن الشكالة والأبهة وبشاشة الوجه ومحبة الحديث وأهله وقد حضرت كثيراً من دروسه وتقنعه بخلوة فى الجمالية يسكنها وأمة سوداء لقضاء وطره وغير ذلك وقد استقر به قانباى الجركسي في خطابة تربته ومشيخة الصوفية بها وتحول إليها ولم يكن يحابى فى الدين أحداً بحيث التمس منه بعض الشبان من ذوى البيوت إذنه له في التدريس بعد أن أهدى إليه شيئًا فبادر لرد الهدية وامتنع من الإذن وربما كتب فيما لايرتضيه لقصد جميل ككتابته على كراس من تفسير البقاعي الذي سماه المناسبات فإنه قال لى حين عاتبته على ذلك إنما كتبت لصونه عما رام تمريغا أن يوقعه به ووالله ما طالعته وليس هو عندى فى زمرة العلماء ولم تكن له رغبة فى الكتابة على الفتوى مع سؤالهم له ولا في حضور عقود المجالس وقد خطبه الشهاب ابن العيني أيام ضخامته للحضور عنده وألح عليه وكان قرره متصدراً فيما جده بمدرسة جده فلم يجد بدأ من إجابته وجاء العبادي ليجلس فوقه بينه وبين الحنني فما مكنه الشهاب وحول العبادي إلى جهة يمينه ، بل خطب لقضاء الحنفية فأبى بعد مجيء كاتب السر إليه وإخباره بأنه إن لم يجب نزل إليــه السلطان فصمم وقال الاختفاء ممكن فقال له كاتب السر فبماذا تجيب إذا سألك الله تعالى عن امتناعك بعد تعينه عليك فقال يفتح الله تعالى حينئذ بالجواب ولم يزَّل على وَجاهته إلى أن يمعلل ومات في ليلة الاحد سابع عشر ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة بمنزل سكنه من التربة المشار إليها وصلى عليه عند بابها ودفن بها وخلف ذكرين وأنثى من جارية وألف دينار وحفظت جهاته لولديه رحمه الله تعالى وإيانا م